

LA LETTERATURA E LA STORIA DELLA LETTERATURA

Il termine **letteratura**, di origine latina, è legato alla parola **littera**, quello che in greco si diceva più comunemente **grammatica**, quindi è legato all'uso scritto della parola. Secondo Quintiliano la parola letteratura comprende il significato di conoscenza e studio della lingua. Nell'età medievale il concetto resta praticamente immutato e cioè lega la letteratura alla cultura in senso lato. Questo significato resta vivo fin dalle origini negli scrittori e autori di opere in **volgare** francese, provenzale, italiano. Lo si trova in **Dante**, che considera la letteratura come parte importante della cultura linguistica, spirituale, filosofica. Dello stesso principio sono **Petrarca e Boccaccio**, che nei loro scritti in latino, ma anche in quelli in volgare si esprimono con un linguaggio poetico e dotto. Saranno poi gli **umanisti** a riconoscere il valore della parola scritta come espressione totale dell'uomo; la letteratura considerata come espressione della verità e il letterato difensore della libertà contro la tirannia. Diremo allora che letteratura è quella produzione scritta che raggiunge un valore alto e dignitoso da farne documento umano nel periodo a cui appartiene. Il fine che si propone la letteratura è quello di istruire, dilettere, rappresentare fatti e personaggi o di trattare problemi particolari. Ciò vuol dire che alla letteratura appartengono quelle opere che sono per tutti noi un richiamo alla vita e alla umanità del tempo in cui sono state scritte. Essa rappresenta il pensiero umano e la cultura dell'uomo nella sua storia. Della letteratura si fa la storia, si cercano le origini, il linguaggio nazionale che ha cominciato a manifestarsi con le proprie caratteristiche, quando è stato assunto per esprimere sentimenti, riflessioni divenendo allora linguaggio letterario, manifestandosi in prosa e in versi.

Alla storia della letteratura fanno parte la **Divina commedia**, il **Canzoniere** del Petrarca, il **Decamerone**, l'**Orlando Furioso**, i **Canti** del Leopardi, i **promessi sposi**, ma anche opere politiche e storiche, filosofiche, opere di Galileo Galilei scientifiche di astronomia e di fisica.